



## VERBALE 6/2015

Il 20/07/2015 alle ore 10.00 previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi si è riunito il Consiglio di Amministrazione.

All'appello risultano	qualifica	Presenti	Assenti
dott. Giorgio Colutta	Presidente	X	
prof. Paolo Pellarin	Direttore	X	
prof. Orietta Malusà	Docente	X	
dott. Stefano Fornasaro	Studente	X	
Esperto esterno	Da nominare		
totale		4	

Partecipa con voto consultivo il Direttore Amministrativo, dott.ssa Paola Vassura.

Il Presidente riconosciuta la validità della riunione dichiara aperta la discussione.

### 1. Approvazione dell'ordine del giorno

Il Presidente propone al Consiglio l'approvazione dell'ordine del giorno

Il Consiglio di Amministrazione,

visto l'ordine del giorno;

a seguito di votazione palese per alzata di mano;

delibera unanime

di approvare il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione ordine del giorno
2. Approvazione del verbale della seduta precedente
3. Comunicazioni del Presidente
4. Comunicazioni del Direttore
5. Radiazione residui 2014 art.35 reg.amm.fin.cont.
6. Rendiconto generale 2014 art.34 reg.amm.fin.cont.
7. Assestamento e variazioni al bilancio 2015 art.11 reg.amm.fin.cont.
8. Piano attività 2014/2015 insegnamenti e monte ore assestamento giugno 2015
9. Ammissioni a.a.2015/2016
10. Organico a.a.2015/2016
11. Varie ed eventuali

- **Delibera n.41**



## 2. Approvazione del verbale della seduta precedente

Il Presidente propone al Consiglio l'approvazione del verbale della seduta precedente.

Il Consiglio di Amministrazione,

visto il verbale della seduta precedente;

a seguito di votazione palese per alzata di mano;

delibera unanime

di approvare il verbale 5/2015 del 29/05/2015

**delibera n.42**



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA  
JACOPO TOMADINI UDINE

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

### 3. Comunicazioni del Presidente

OMISSIS



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA  
JACOPO TOMADINI UDINE

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

#### 4. Comunicazioni del Direttore

OMISSIS



## 5. Radiazione residui 2014 art.35 reg.amm.fin.cont.

Il Consiglio,

visto lo Statuto del Conservatorio ed in particolare l'art.24 comma 2 lett. a) riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione per l'approvazione del bilancio, delle sue variazioni e del rendiconto;

visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità ed in particolare l'art. 35 comma 4 riguardante le procedure per la approvazione delle variazioni dei residui attivi e passivi;

visto il D.P.R. 132/2003 art. 7 comma 6 lett. c) riguardante le competenze del Consiglio per l'approvazione del bilancio, delle variazioni, del rendiconto;

visto la legge 31 dicembre 2009, n. 196 Legge di contabilita' e finanza pubblica;

visto il D.Lgs 31 maggio 2011, n. 91 Disposizioni recanti attuazione dell'articolo 2 della legge 31 dicembre 2009, n. 196, in materia di adeguamento ed armonizzazione dei sistemi contabili;

vista la legge 7 agosto 1990, n. 241 Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;

esaminati i residui da radiare e le relative motivazioni come da seguente prospetto:

RESIDUI ATTIVI					
Esercizio di provenienza	Capitolo/descrizione	Nominativo	Oggetto	Importo	Motivazione della radiazione
2013	51/Contributi vari (Agenzia Socrates Erasmus)	Agenzia Nazionale LLP Erasmus	programma LLp/Erasmus saldo mobilità a.a.2012/2013	€ 128,66	saldo ridefinito nel rapporto finale dall'Agenzia Nazionale LLP Erasmus con nota prot.n.4774/D9ER del 21/02/2014
Totale				€ 128,66	

RESIDUI PASSIVI					
Esercizio di provenienza	Capitolo/descrizione	Nominativo	Oggetto	Importo	Motivazione della radiazione
2010	110/Manutenzione ordinaria strumenti e attrezzature didattiche, ricambi	ditta Buttus di Manzano (UD)	manutenzione fagotto barocco n. inv. 200 ord.prot.n.6715/D10 del 29/10/10	€ 134,00	riparazione non effettuata come da dichiarazione del docente del 22/05/2014
Totale 1				€ 134,00	

esaminate le variazioni in meno e le relative motivazioni come da seguente prospetto:

VARIAZIONI IN MENO USCITE					
Esercizio di provenienza	Capitolo/descrizione	Nominativo	Oggetto	Importo	Motivazione della variazione in meno



2013	253/Attività integrative di supporto alla didattica	Tomadin Manuel	Saldo compenso attività di clavicembalista accompagnatore a.a.2012/2013	€ 999,74	incarico terminato con l'effettuazione di meno ore
2013	253/Attività integrative di supporto alla didattica	Mef	Ritenuta d'acconto su compenso clavicembalista accompagnatore a.a.2012/2013 saldo ore	€ 298,62	Vedi sopra
2013	253/Attività integrative di supporto alla didattica	Reg. FVG	Ritenuta IRAP su compenso clavicembalista accompagnatore a.a.2012/2013 saldo ore	€ 117,81	Vedi sopra
2013	253/Attività integrative di supporto alla didattica	Inps Udine	Ritenuta inps c/stato su compenso clavicembalista accompagnatore a.a.2012/2013 saldo ore	€ 175,00	Vedi sopra
2013	253/Attività integrative di supporto alla didattica	Inps Udine	Ritenuta inps c/dip su compenso clavicembalista accompagnatore a.a.2012/2013 saldo ore	€ 88,00	Vedi sopra
2013	256/Borse di studio, premi e sussidi allievi, collaborazioni a tempo parziale	Bullitta Mariangela	Saldo compenso collaborazione tempo parziale supporto didattico e produzione a.a.2012/2013	€ 1.180,00	Incarico terminato con l'effettuazione di meno ore
2013	257/Progetti internazionali, progetto Socrates Erasmus	Engelhardt Jelena Sophia	Saldo borsa mobilità a.a.13/14 a Lipsia	€ 460,00	Borsa c/conservatorio non spettante per rientro anticipato
2013	260/Cofinanziamento Miur Progetto Socrates Erasmus	Engelhardt Jelena Sophia	Saldo borsa mobilità a.a.13/14 a Lipsia	€ 460,00	Borsa cof miur non spettante per rientro anticipato
Totale 2				€ 3.779,17	
Totale 1+2				€ 3.913,17	

acquisito il verbale n.1/2015 del 16/07/2015 dei Revisori dei Conti nel quale si esprime favorevole alla radiazione dei residui e alle variazioni in diminuzione;

considerato di dover procedere alla radiazione dei residui ed alle variazioni in meno delle somme rappresentate in conformità ai principi contabili generali;

dopo approfondita disamina

a seguito di votazione palese per alzata di mano

all'unanimità delibera:

1. è approvata la radiazione dei residui e le variazioni in meno di cui ai succitati prospetti.

### **Delibera n. 43**



## **6. Rendiconto generale 2014 art.34 reg.amm.fin.cont.**

Il Presidente illustra ai Consiglieri il rendiconto generale 2014 attraverso la relazione e i documenti contabili come segue:

La gestione finanziaria è stata orientata al raggiungimento degli obiettivi prefissati nel piano accademico adottato in fase di previsione.

Il Direttore ha operato con uno staff amministrativo e docente al quale sono stati assegnati incarichi aggiuntivi, secondo le procedure previste dal CCNL, dal CIN, dal contratto integrativo d'istituto.

Il programma accademico annuale del Conservatorio ha raggiunto gli obiettivi prefissati nel campo della didattica, della produzione artistica, della ricerca, dell'internazionalizzazione, dei servizi.

Il rendiconto generale relativo all'esercizio finanziario 2014 è stato predisposto ai sensi dell'art. 34 del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio approvato dal Miur Direzione Generale AFAM con D.D. n. 197 del 02/08/2007.

Il rendiconto generale è costituito da: il conto di bilancio articolato in due parti – il rendiconto finanziario decisionale e il rendiconto finanziario gestionale; lo stato patrimoniale.

Al rendiconto generale sono allegati: la situazione amministrativa; la relazione sulla gestione; la relazione dei revisori dei conti.

Il Consiglio di Amministrazione si è regolarmente riunito nel corso dell'anno finanziario ed ha svolto tutte le funzioni di sua competenza.

Nel rispetto della normativa amministrativo contabile che regola le amministrazioni dello Stato non sono state effettuate gestioni fuori bilancio.

Tutti gli impegni assunti non hanno superato le disponibilità dei rispettivi capitoli di spesa.

Il saldo di cassa al 31.12.2014 risultante presso il conto corrente bancario concorda con il registro giornale di cassa pari a € 537.605,81.

I titoli contabili emessi sono stati regolarmente inviati ed estinti dall'Istituto cassiere – Banca Popolare di Vicenza -. Le riscossioni e i pagamenti dei registri partitari in conto competenza e in conto residui corrispondono con i titoli registrati nel giornale di cassa.

L'attività negoziale è avvenuta nel rispetto delle procedure previste dal Titolo II del citato regolamento di amministrazione finanza e contabilità del Conservatorio, nonché dalla normativa vigente con riguardo al D.Lgs 163/2006 Codice dei contratti. In particolare nell'attività negoziale si è fatto ricorso alla procedura della acquisizione in economia dei beni e servizi previsto dall'art. 51 del citato regolamento del conservatorio e dall'art. 125 del citato Codice dei contratti.

Nell'ottica della razionalizzazione della spesa pubblica, in conformità alle disposizioni vigenti, il Conservatorio ha fatto ricorso al sistema Consip, articolato nelle Convenzioni e nel mercato elettronico, per tutti i servizi disponibili, in particolare per quanto riguarda il servizio telefonico (fisso e mobile), fotocopiatrici, attrezzature informatiche, buoni pasto, materiale di cancelleria, carta, materiale di pulizia, e quant'altro reperibile.



Il Conservatorio si è uniformato alla manovra di contenimento della spesa in particolare prevista dal D.L.78/2010 convertito nella L.122/2010 e dalla Circolare esplicativa del MEF n. 33 del 28/12/2011 ed ha provveduto al versamento delle somme all'erario dello stato come previsto dall'art. 6 comma 21 della legge entro il 31 ottobre 2014 come evidenziato in bilancio al cap. 451.

Nell'ottica della dematerializzazione e della digitalizzazione della Pubblica Amministrazione il Conservatorio ha adottato in tutte le procedure possibili il mezzo telematico come modalità di comunicazione determinando un abbattimento delle spese postali e del consumo della carta.

Il Conservatorio ha provveduto al regolare invio telematico degli atti di contabilità al mef.

Le somme del fondo minute spese sono state registrate con la regolare emissione e registrazione del relativo titolo contabile.

I contributi scolastici degli allievi sono versati ai sensi della Convenzione in essere con l'Istituto cassiere su un conto di gestione del Conservatorio e trasferiti sul conto corrente bancario con l'emissione della reversale a copertura.

Le scritture finanziarie e patrimoniali dell'Istituto sono predisposte attraverso sistemi di elaborazione informatica.

L'esercizio finanziario 2014 si è chiuso con un disavanzo di competenza di € 54.256,29.

L'esercizio finanziario 2014 si è chiuso con un avanzo di amministrazione al 31/12/2014 pari ad € 546.307,12.

**L'organico** del personale dipendente dell'a.a. 2014/2015 è così composto:

77 docenti del Conservatorio di cui 56 TI e 20 TD;	76
un Direttore incaricato con esonero dall' insegnamento	1
1 Direttore amministrativo TI	1
1 Direttore dell'ufficio di ragioneria TI	1
1 collaboratore amministrativo TD	1
8 assistenti amministrativi di cui 2 TD	8
12 coadiutori TI	12
<b>Totale</b>	<b>100</b>

La popolazione scolastica a.a.2014/2015

Iscritti ai corsi Vecchio Ordinamento	130 + 2 tirocinanti
Iscritti ai corsi Preaccademici	269
Iscritti al Triennio	127 + 2 allievi erasmus
Iscritti al Biennio	68 + 3 tirocinanti
<b>Totale:</b>	<b>597 (escluso erasmus e tirocinanti)</b>



Il rendiconto finanziario decisionale 2014 (allegato 5) presenta il seguente quadro riassuntivo delle entrate e delle uscite:

		Entrate			Uscite				
	Previsione definitiva	Accertate				Previsione definitiva	Impegnate		
		Riscosse	Da riscuotere	Totale			Pagate	Da pagare	totale
Titolo I entrate correnti	808.105,02	500.788,62	272.731,40	773.520,02	Titolo I uscite correnti	1.021.216,18	503.637,83	261.367,05	765.004,88
Titolo II entrate in conto capitale	107.084,46	107.252,91	0,00	107.252,91	Titolo II uscite in conto capitale	268.767,21	115.231,49	54.792,85	170.024,34
Titolo III partite di giro	21.240,00	28.168,09	0,00	28.168,09	Titolo III partite di giro	21.240,00	26.025,49	2.142,60	28.168,09
Avanzo di amm. utilizzato	374.793,91	0,00	0,00	0,00	Disavanzo di amm.	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Totale</b>	<b>1.311.223,39</b>	<b>636.209,62</b>	<b>272.731,40</b>	<b>908.941,02</b>	<b>Totale</b>	<b>1.311.223,39</b>	<b>644.894,81</b>	<b>318.302,50</b>	<b>963.197,31</b>
			Disavanzo di competenza	54.256,29				Avanzo di competenza	
			Totale a pareggio	963.197,31				Totale a pareggio	963.197,31

La situazione amministrativa (allegato 7) presenta le seguenti risultanze finanziarie:

Consistenza della cassa all'inizio dell'esercizio			420.526,90
Riscossioni	In conto competenza	636.209,62	
	In conto residui	251.475,79	887.685,41
Pagamenti	In conto competenza	644.894,81	
	In conto residui	125.711,69	770.606,50
Consistenza della cassa alla fine dell'esercizio			537.605,81
Residui attivi	Degli esercizi precedenti	60.000,00	
	Dell'esercizio	272.731,40	332.731,40
Residui passivi	Degli esercizi precedenti	5.727,59	
	Dell'esercizio	318.302,50	324.030,09
Avanzo di amministrazione alla fine dell'esercizio			546.307,12

Lo stato patrimoniale (desunto dall'allegato 8) presenta la seguente consistenza:

	Situazione al 01/01/2014	Variazioni	Situazione al 31/12/2014
<b>ATTIVO</b>			



Totale immobilizzazioni (A)	1.379.841,96	4.489,16	1.384.331,12
Totale disponibilità (B)	732.131,35	138.205,86	870.337,21
Totale dell'attivo	2.111.973,31	142.695,02	2.254.668,33
Deficit Patrimoniale	0,00	0,00	0,00
Totale a pareggio	2.111.973,31	142.695,02	2.254.668,33
<b>PASSIVO</b>			
Totale debiti (B)	135.352,45	188.677,64	324.030,09
Consistenza patrimoniale (A)	1.976.620,86	45.982,62	1.930.638,24
Totale passivo a pareggio	2.111.973,31	142.695,02	2.254.668,33

L' avanzo di amministrazione al 31 12 2014 è così composto:

Fondi con destinazione vincolata	243.635,17
Fondi senza vincolo di destinazione	302.671,95
totale	546.307,12

tutto quanto ciò detto,

il Consiglio di amministrazione,

data lettura della relazione del Presidente;

visto lo Statuto del Conservatorio ed in particolare l'art.24 comma 2 lett. a) riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione per l'approvazione del rendiconto generale;

visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità ed in particolare l'art. 36 riguardante le procedure per la approvazione del rendiconto generale;

visto il D.P.R. 132/2003 art. 7 comma 6 lett. c) riguardante le competenze del Consiglio per l'approvazione del rendiconto generale;

visto la legge 31 dicembre 2009, n. 196 Legge di contabilita' e finanza pubblica;

visto il D.Lgs 31 maggio 2011, n. 91 Disposizioni recanti attuazione dell'articolo 2 della legge 31 dicembre 2009, n. 196, in materia di adeguamento ed armonizzazione dei sistemi contabili;

vista la legge 7 agosto 1990, n. 241 Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;

esaminati la relazione del Presidente, il rendiconto generale 2014 e i relativi allegati;

acquisito il verbale n.2/2015 del 16/07/2015 dei Revisori dei Conti nel quale si esprime parere favorevole alla approvazione del rendiconto generale 2014;

considerato di dover procedere all'approvazione del rendiconto generale 2014 in conformità ai principi contabili generali;

a seguito di votazione palese per alzata di mano

all'unanimità delibera:

1.è approvato il rendiconto generale dell'anno finanziario 2014.

#### **Delibera n. 44**



## 7. Assestamento e variazioni al bilancio 2015 art.11 reg.amm.fin.cont.

Il Consiglio,

visto lo Statuto del Conservatorio ed in particolare l'art.24 comma 2 lett. a) riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione per l'approvazione delle variazioni di bilancio;

visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità ed in particolare l'art. 11 riguardante le procedure per la approvazione delle variazioni di bilancio;

visto il D.P.R. 132/2003 art. 7 comma 6 lett. c) riguardante le competenze del Consiglio per l'approvazione delle variazioni di bilancio;

visto la legge 31 dicembre 2009, n. 196 Legge di contabilita' e finanza pubblica;

visto il D.Lgs 31 maggio 2011, n. 91 Disposizioni recanti attuazione dell'articolo 2 della legge 31 dicembre 2009, n. 196, in materia di adeguamento ed armonizzazione dei sistemi contabili;

vista la legge 7 agosto 1990, n. 241 Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;

visto il bilancio di previsione 2015 approvato con delibera n. 96 del cda 12/2014 del 11/12/2014;

preso atto che al 31.12.2014 si è determinata la situazione definitiva dell'avanzo di amministrazione con riferimento alle somme vincolate per un importo pari ad € 243.635,17 e non vincolate per un importo pari ad € 302.671,95 per un totale complessivo pari ad € 546.307,12 ed il conseguente assestamento al bilancio di previsione 2015 già formulato in base all'avanzo presunto;

preso atto che dal 01/01/2015 si sono determinate delle entrate non previste rispetto alle previsioni;

esaminato il prospetto delle variazioni derivante da quanto sopra detto e le relative motivazioni;

acquisito il verbale n.3/2015 del 16/07/2015 dei Revisori dei Conti nel quale si esprime parere favorevole alla approvazione delle variazioni di bilancio 2015;

considerato di dover procedere alla approvazione delle variazioni di bilancio rappresentate in conformità ai principi contabili generali;

a seguito di votazione palese per alzata di mano

all'unanimità delibera:

1. sono approvate le variazioni 1 al bilancio 2015 secondo la tabella seguente:

cap	descrizione	ENTRATE previsione iniziale	variazione 1	totale previsione iniziale + variazione 1	motivazione
1	contributi scolastici allievi	230.000,00		230.000,00	
2	contributi studenti per corsi liberi e privatisti	12.000,00		12.000,00	



51	contributi vari (Agenzia Socrates Erasmus)	0,00		0,00	
101	funzionamento	0,00		0,00	
108	contratti di collaborazione	59.650,70	19.868,70	79.519,40	fabbisogno relativo al contratto di collaborazione dell'insegnamento di tromba. Gli altri contratti riguardano trombone, corno e violino già previsti in bilancio. Uscita cap. 54
153	attività didattica, ricerca produzione artistica	200.000,00		200.000,00	
203	assegnazioni della Provincia per il finanziamento degli oneri di cui all'art. 3 L.23/96	13.655,00	-411,00 +32,00	13.276,00	finanziamento dalla Provincia per spese varie d'ufficio (€ 10.727,00) (riduzione € 411,00) ed utenze telefoniche (€ 2.549,00) (incremento € 32,00) con nota del 11/06/2015 uscita capitoli 125 e 128
357	attività didattica, ricerca produzione artistica	30.000,00		30.000,00	
451	interessi attivi su mutui, depositi e conti correnti	5.000,00	0,00	5.000,00	
501	recuperi e rimborsi diversi	0,00	60,68	60,68	restituzione allieva Matellon Erica quota borsa mobilità erasmus per anticipato rientro uscita cap. 260 € 30,34 e 261 € 30,34
551	altre entrate	0,00	15,00	15,00	pagamento diritti di segreteria per richiesta di accesso atti prot.n.1200/B25 del 05/02/2015 uscita cap. 501
802	contributo regionale per intervento edilizia 3° e 4° lotto	87.084,46		87.084,46	
	partite giro	25.860,00		25.860,00	



0	prelevamento avanzo vincolato	155.525,51	29.754,28	185.279,79	prelevamento dall'avanzo vincolato delle economie definite al 31/12/2014 Ulteriore prelevamento dall'avanzo di amministrazione vincolato Uscita cap. 125 € 4.625,91 Uscita cap. 254 € 17.239,58 Uscita cap. 256 € 420,00 Uscita cap. 260 € 6.460,00 Uscita cap. 261 € 840,34 Uscita cap. 801 € 168,45
0	prelevamento avanzo indistinto	282.000,00	7.000,00	289.000,00	prelevamento dall'avanzo indistinto ad integrazione capitoli per la realizzazione delle attività dell'istituto Uscita cap. 107 € 2.000,00 Uscita cap. 110 € 2.000,00 Uscita cap. 126 € 3.000,00
<b>totale</b>		<b>1.100.775,67</b>	<b>56.319,66</b>	<b>1.157.095,33</b>	
cap	descrizione	<b>USCITE previsione iniziale</b>	variazione 1	totale previsione iniziale + variazione 1	
1	indennità di presidenza e di direzione	34.880,00		34.880,00	
2	compensi, indennità di missione e rimborsi ai componenti di organi	11.500,00		11.500,00	
3	compensi, indennità di missione e rimborsi ai componenti il collegio dei revisori	8.000,00		8.000,00	
4	fondo consulta studenti	2.000,00		2.000,00	
51	compensi personale a tempo determinato	13.254,21	0,00	13.254,21	
53	compensi accessori contrattuali	3.960,00	0,00	3.960,00	



54	contratti di collaborazione (ex art. 273 D.Lgs 297/94)	59.650,70	19.868,70	79.519,40	entrata cap. 108
55	compensi, indennità di missione e rimborsi per esami	2.000,00		2.000,00	
56	indennità di missione e rimborsi	2.144,46		2.144,46	
58	formazione e aggiornamento personale	1.054,38		1.054,38	
101	acquisto di libri, riviste, giornali ed altre pubblicazioni	1.200,00		1.200,00	
105	uscite per accertamenti sanitari	200,00		200,00	
107	uscite per servizi informatici	24.000,00	2.000,00	26.000,00	integrazione con prelevamento dall'avanzo indistinto
110	manutenzione ordinaria strumenti e attrezzature didattiche, ricambi	23.000,00	2.000,00	25.000,00	integrazione con prelevamento dall'avanzo indistinto
112	uscite postali	2.400,00		2.400,00	
120	trasporti e facchinaggi	3.000,00	0,00	3.000,00	
121	premi di assicurazione	11.500,00		11.500,00	
122	acquisto di stampati, registri, cancelleria ecc.	1.500,00		1.500,00	
123	pulizia locali	4.300,00		4.300,00	
124	telefonia	2.800,00		2.800,00	
125	assegnazioni della provincia per il finanziamento degli oneri di cui all'art. 3 L.23/96 varie d'ufficio	11.138,00	-411,00		entrata cap. 203 riduzione rispetto alla previsione



			4.625,91	15.352,91	prelevamento dall'avanzo vincolato delle economie 2014 assegnazioni provincia varie d'ufficio
126	modesti rinnovi di materiale d'ufficio e didattico	4.489,24	3.000,00	7.489,24	integrazione con prelevamento dall'avanzo indistinto
127	stampe informative amministrative e didattiche	1.000,00		1.000,00	
128	assegnazioni della provincia per il finanziamento degli oneri di cui all'art. 3 L.23/96 telefono	2.517,00	32,00	2.549,00	entrata cap. 203 aumento rispetto alla previsione
251	esercitazioni didattiche (materiale musicale per )	3.000,00		3.000,00	
253	attività integrative di supporto alla didattica	36.000,00		36.000,00	
254	manifestazioni artistiche	0,00	17.239,58	17.239,58	prelevamento dall'avanzo vincolato assegnazione della regione per progetti da definire con l'orchestra fvg e gli allievi
255	produzione artistica e ricerca	150.530,00		150.530,00	
256	borse studio, premi e sussidi agli allievi	52.031,30	420,00	52.451,30	prelevamento dall'avanzo vincolato economie 2014
257	progetti internazionali, progetto socrates erasmus	15.000,00		15.000,00	
259	corsi accademici e preaccademici	308.000,00	0,00	308.000,00	
260	cofinanziamento Miur progetto socrates erasmus	45.641,14	6.490,34	52.131,48	prelevamento dall'avanzo vincolato economie 2014 € 6.000 ed € 460,00 variazione in meno residuo; entrata dal cap. 501 € 30,34



261	Agenzia Nazionale Progetto Socrates Erasmus	22.572,49	870,68	23.443,17	prelevam. dall'avanzo vincolato economia 2014 € 969,00 e contestuale riduzione € 128,66 radiazione residuo attivo per minore saldo estinto dall'agenzia nazionale; entrata dal cap. 501 € 30,34
352	uscite e commissioni bancarie	200,00		200,00	
451	restituzione e rimborsi diversi	7.254,84		7.254,84	
501	varie	500,00	15,00	515,00	entrata cap. 551
502	fondo riserva	3.930,70		3.930,70	
503	sicurezza	10.000,00		10.000,00	
504	rimborsi contributi studenti (rimborsi)	10.000,00		10.000,00	
552	ricostruzioni, ripristini e trasformazione immobili	15.989,90		15.989,90	
601	acquisti di impianti, attrezzature e strumenti musicali	22.150,62	0,00	22.150,62	
603	acquisti di arredi e macchine d'ufficio	10.000,00	0,00	10.000,00	
701	rimborso mutuo	130.626,69		130.626,69	
801	altre estinzioni	0,00	168,45	168,45	Prelevam. av vincolato economia della provincia sui lavori effettuati 3° e 4° lotto da restituire alla regione
vv	partite giro	25.860,00		25.860,00	
	<b>totale</b>	<b>1.100.775,67</b>	<b>56.319,66</b>	<b>1.157.095,33</b>	

## Delibera n.45



## **8. Piano attività 2014/2015 insegnamenti e monte ore assestamento giugno 2015**

Il Direttore presenta al consiglio le esigenze di assestamento connesse alla programmazione per l'a.a.2014/2015 con riferimento agli Insegnamenti nei Corsi Accademici, preaccademici e Masterclass.

Il Consiglio di Amministrazione,

visto lo Statuto del Conservatorio ed in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto lo Statuto del Conservatorio ed in particolare i titoli I e II dove sono richiamati i fini e le attività del Conservatorio in merito alla didattica alla ricerca alla produzione, ai rapporti internazionali;

visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio;

vista la legge 7 agosto 1990, n. 241 Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;

vista la tabella generale compensi a decorrere dall'a.a.2014/2015 approvata dal cda 11 del 18/11/2014 con delibera n. 89;

visto il Regolamento interno per il conferimento di incarichi di insegnamento e masterclass prot.n.7839/A3 del 07/12/2010;

visto il Regolamento interno recante criteri per l'attribuzione di ore di didattica aggiuntiva al personale docente approvato con D.D.35 del 17/01/2012 ai sensi del C.C.N.I. 12/07/2011 art. 5;

richiamata la delibera n. 74 del 15 settembre con cui il Consiglio di amministrazione ha approvato le esigenze relative a Insegnamenti Corsi Accademici e Masterclass; Correpetitori; Collaboratori musica da camera; Collaboratori pianoforte; Assistenti di produzione e servizi studenti; Assistenti biblioteca; Tecnico di registrazione in particolare la tabella 1 nella quale era rappresentato il monte ore stimato per le ore aggiuntive di insegnamento ai docenti interni, il monte ore per le masterclass; il monte ore per gli insegnamenti nei corsi accademici; oltre che per le attività di supporto;

vista la legge 7 agosto 1990, n. 241 Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;

richiamata la delibera n. 79 del 22 ottobre con cui il Consiglio di amministrazione ha approvato gli indirizzi generali per la formulazione del bilancio di previsione 2015;

richiamato il bilancio di previsione 2015 approvato con delibera n. 96 del cda 12/2014 del 11/12/2014;

richiamata la delibera n. 13 del cda 2/2015 del 23 febbraio con cui è stato approvato l'assestamento alla programmazione 2014/2015;

vista la delibera del Consiglio Accademico del 9 luglio 2015;

preso atto che gli incarichi di insegnamento al personale docente per l'a.a.2014/2015 con ore aggiuntive sono stati assegnati in base alle necessità didattiche e istituzionali accertate dal Direttore;



preso atto che gli incarichi di insegnamento al personale esterno per l'a.a.2014/2015 sono stati assegnati previa indagine interna volta al reperimento delle disponibilità e competenze presenti nell'istituzione;

preso atto che i contratti esterni per insegnamenti e masterclass sono stati stipulati in base a graduatorie formulate a seguito di bandi di selezione;

sentito il Direttore in merito agli assestamenti al monte ore di insegnamento derivanti da variazioni ai piani di studio;

preso atto che la spesa risulta contenuta all'interno delle previsioni poste a carico del cap. 259 del bilancio 2015;

preso atto che il suddetto assestamento comporta minore spesa rispetto al piano accademico iniziale ed alle previsioni poste a carico del cap. 259 del bilancio 2015;

considerato l'interesse dell'Amministrazione a tenere monitorato e aggiornato il piano delle attività accademiche del Conservatorio;

considerato di dover procedere alla approvazione degli assestamenti al monte ore di insegnamento in funzione dell'offerta didattica che necessita fisiologicamente di un costante adattamento alle situazioni curriculari degli studenti;

a seguito di votazione palese per alzata di mano

all'unanimità delibera:

1. sono approvati gli assestamenti al monte ore di insegnamento secondo la tabella seguente:

tabella 1

settore	tipologia materie insegnamento	fabbisogno totale ore	assegnate docenti monteore	assegnate docenti aggiuntive	assegnate docenti gratuite	assegnate corripet.	assegnate masterclass	assegnate esperti esterni
Accompagnamento pianistico		255	255	0	0	0		
Acustica musicale		30	0	0	0	0		30
Arpa	principale	401	241	92	0	0		
	altri campi		38	0	0	0		
	orch. Arpe		30					
	secondo str.							
Basso elettrico	principale	40	0		0	0		40
	secondo str.							
Basso tuba	principale	177	162	0	0	0		
	altri campi		15	0	0	0		
Batteria e percussioni jazz	principale	90	0		0	0		40
	classico per jazz		0		0	0		50
	secondo str.							
Canto	principale	795	507	223		0		
	secondo str.							
	altri campi		35	0	0	0		
	classico per jazz					30		
Canto jazz	principale	95	0		0	0		75



	secondo str.		0		0	0		20
Chitarra	principale	659	430	49	0	0	60	
	altri campi		50		0	0		
	classico per jazz		45	0	0	0		
	secondo str.		25	0	0	0		
Chitarra jazz	principale	155	0		0	0	140	
	secondo str.		0		0	0	15	
	altri campi							
Clarinetto	principale	858	520	136	2	0	50	
	altri campi		128	12	0	0		
	secondo str.		0	10	0	0		
Clavicembalo e tastiere storiche	principale	180	30	0	0	0		
	secondo str.		60	0	0	0		
	basso continuo		90	0	0	0		
Composizione	principale	1043	725	154	0	0		
	organistica		134	0	0	0		
	altri campi		30					
Composizione jazz		270	270	0	0	0		
Contrabbasso	principale	364	244	40	0	0		
	secondo str.		10	0	0	0		
	classico per jazz		70	0	0	0		
Contrabbasso jazz	principale	35	0		0	0	35	
	secondo str.							
Corno	principale	363	294	24	0	0	30	
	altri campi		15	0	0	0		
Costruzione strumenti a fiato		30						30
Costruzione accordatura pianof.		0						
Direzione d'orchestra		30	30	0	0	0		
Direzione di coro e composizione corale	principale	309	255	0	0	0		
	altri campi		54	0	0	0		
Direzione di coro e rep. corale per DdM		0						
Elementi di composizione per DdM	principale	162	81	0	0	0		
	altri campi		81	0	0	0		
Elettroacustica	tecniche registr	180	108	0	0	0		
	informatica mus		72	0	0	0		
Esercitazioni corali		339	339	0	0	0		
Esercitazioni orchestrali	compreso orch fiati	216	216	0	0	0		
Eufonio		162	162	0	0	0		
Fagotto	principale	357	259	9	0	0	24	
	altri campi		65	0	0	0		
Fisarmonica		80	80	0	0	0		
Flauto	principale	882	603	164	0	70		
	altri campi		45	0	0	0		



Improvvisazione	teoria	107	72	0	0	0	30
	allo strumento		5	0	0	0	
Informatica musicale	per composizione	54	54	0	0	0	
Lettura della partitura		836	748	40	48	0	
Lingua e letteratura italiana		54	54	0	0	0	
Musica d'insieme jazz		84	84	0	0	0	
Musica d'insieme per strumenti a fiato	principale	324	294	0	0	0	
	Brass ensemble		30	0	0	0	
Musica da camera		858	858	0	0	0	
Musica d'insieme per DdM		18	18				
Musica d'insieme per strumenti ad arco		279	279	0	0	0	
Oboe	principale	587	475	0	0	0	52
	altri campi		60	0	0	0	
Organizzazione, diritto e legislazione dello spettacolo musicale		18	18	0	0	0	
Organo	principale	953	642	219	2	0	
	altri campi						
	secondo str.		90	0	0	0	
Pedagogia musicale per DdM	principale	68	50	0	0	0	
	altri campi		18	0	0	0	
Pianoforte	principale	2663	2374	164	0	0	90
	classico per jazz		35	0	0	0	
	secondo str.						
Pianoforte jazz	principale	368	104	0	0	150	
	secondo str.			0	0		
	per strumenti e canto		114				
Poesia per musica e drammaturgia musicale		192	192	0	0	0	
Pratica della lettura vocale e pianistica per DdM		130	130	0	0	0	
Pratica e lettura pianistica		1838	1603	12	0	223	
Pratica organistica e canto gregoriano	principale	105	75	0	0	0	
	altri campi		30	0	0	0	
Saxofono	principale	565	279	115	0	126	
	gruppo sax		30	0	0	0	
	altri campi		15	0	0	0	
	classico per jazz						
Saxofono jazz	principale	45	0		0	0	45
	secondo str.						
Storia del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili		30	30	0	0	0	
Storia della musica	principale	532	384	0	0	0	
	monografie		148	0	0	0	
Strumentazione e composizione per orchestra di fiati	principale	290	243	20	0	0	
	altri campi		27	0	0	0	
Strumenti a percussione	principale	378	234	69	0	0	



	altri campi		15	0	0	0		
	secondo str.		30	0	0	0		
	gruppo percussioni		30	0	0	0		
Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea		0	0		0	0		0
Teoria dell'armonia e analisi	principale	549	459	0	0	0		
	analisi		90	0	0	0		
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica		108	108	0	0	0		
Teoria, ritmica e percezione musicale	principale	1725	1695	0	0	0		
	Ritmica mus contemp		30	0	0	0		
tirocinio formativo attivo		18	18	0	0	0		
Tromba	principale	433	299	109	0	0		
	altri campi		10	0	0	0		
	secondo str.		15	0	0	0		
Tromba jazz	principale	30	0		0	0		25
	secondo str.		0		0	0		5
Trombone	principale	224	77	92	0	0		
	altri campi		40	0	0	0		
	classico per jazz		15	0	0	0		
Trombone jazz		20	0		0	0		20
Viola	principale	528	513	0	0	0		
	secondo str.		15	0	0	0		
Viola da gamba		0						
Violino	principale	1774	1558	140	0	0		56
	altri campi		20	0	0	0		
	secondo str.							
Violoncello	principale	948	948	0	0	0		
	altri campi		0	0	0	0		
	secondo str.		0	0	0	0		
totale		26290	22784	1893	82	569	362	600

2. sono approvati i contratti stipulati con il sottoelencato personale esterno di cui alle tabella 1.1. e 1.2.:

Tabella 1.1.

Docenti esterni Corsi Accademici	materia		ore
Colussi Luca	percussioni	0	90
Deidda Alfonso	saxofono jazz	0	45
Ferrara Lucio	chitarra jazz	0	155
Lombardini Andrea	basso elettrico	0	50
Pisto Giuseppe	canto	0	115
Serafini Simone	contrabbasso jazz	0	35
Sorrentino Antonello	tromba e trombone jazz	0	50
Buttus Roberto	costruzione strumenti a fiato	0	30
De Mezzo Giovanni	acustica	0	30



600

Tabella 1.2.

Docenti esterni di masterclass	materia		ore
Calligaris Paolo	fagotto	0	24
Corsini Andrea	corno	0	30
Fister Helfried	violino	0	56
Grondona Stefano	chitarra	0	60
Meloni Fabrizio	clarinetto	0	50
Rivera Daniel	pianoforte	0	90
Vignali Luca	oboe	0	52
			362

3. sono approvati gli incarichi di insegnamento al personale docente interno come da seguente tabella 1.3

Tabella 1.3.

Docente interno	materia	ore cattedra	ore aggiunte
Albini Giovanni	teoria e solfeggio	324	0
Antoniotti Luca	organo	324	12
Baffero Giovanni	pianoforte	327	0
Ballarin Alessandro	tuba	258	0
Balzani Domenico	canto	324	120
Barbera Paola	pf. compl.	300	0
Barbieri Roberto	percussioni	324	69
Barchi Alfredo	eserc. Orchestr.	177	0
Battiston Alberto	quartetto	324	0
Beltrami Carlo	tromba	324	109
Bertoli Franca	pianoforte	324	75
Bignami Giorgia	viola	270	0
Brancaleoni Daniele	violino	270	0
Brunetto Flavia	pf. compl.	313	0
Brusaferro Anna Maria	prat. lett. voc. pf. did.	250	0
Bulfone Nicola	clarinetto	324	120
Calabretto Franco	musica da camera	324	0
Caldini Sandro	oboe	239	0
Cappelleri Andrea	lettura partit.	324	40
Caracristi Nilo	corno	324	24
Carli Andrea		180	0
Chini Andrea	eserc. Corali	324	0
Corcella Michele	jazz	324	0
Costaperaria Alessandra	pedagogia	218	0
Del Cont Adolfo	fisarmonica	276	0
Delle Vedove Beppino	organo	324	120
Feruglio Franco	contrabbasso	324	40
Fontanella Giuliano	violino	324	15



Francescato Ennio	violoncello	297	0
Giannino Emanuele	arte scenica	324	103
Gregoletto Ilario	clavicembalo	315	0
Grespan Massimo	mus. ins. fiati	309	0
Jappelli Nicola	chitarra	256	0
Lazzaroni Domenico	trombone	324	92
Lenti Alarico	fagotto	324	9
Leonardi David Giovanni	storia	297	0
Lera Luigi	storia	231	0
Lovato Federico	teoria e solfeggio	324	0
Malusà Orietta	violino	324	20
Mandero Elisabetta	pf. compl.	325	0
Mansutti Claudio	pianoforte	243	0
Marcossi Giorgio	flauto	324	120
Maronese Fabrizia	accomp. pianistico	255	0
Mazzone Maria Giulia	oboe	311	0
Miani Renato	composizione	324	42
Mustea Diana	violino	324	42
Nassimbeni Chiara	teoria e solfeggio	324	0
Nassimbeni Lorenzo	viola	270	0
Nimis Antonio	pianoforte	324	27
Pagani Simonetta	flauto	324	44
Pagotto Mario	composizione	324	112
Paoletti Fabrizio	saxofono	324	115
Pelucchi Pierangelo	cultura mus. gen.	327	0
Piani Antonio	mus. corale	324	0
Rasca Luca	pianoforte	318	0
Ricardi Di Netro Federico	violoncello	324	0
Rojatti Ezio	lettura partit.	324	0
Rosato Giampietro	organo	324	87
Rubiconi Matteo	teoria e solfeggio	324	0
Rucli Andrea	pianoforte	324	40
Scaramella Andrea	violino	324	63
Scopel Luigi	organo compl.	324	0
Scuor Maria Giulia	pianoforte	324	11
Somadossi Marco	strum. banda	324	20
Tassini Patrizia	arpa	324	92
Tauri Claudia	teoria e solfeggio	324	0
Teodoro Carlo	musica da camera	324	0
Teodoro Davide	clarinetto	324	38
Themel Walter	cultura mus. gen.	252	0
Torselli Elisabetta	letter. poet. dramm.	246	0
Trabucco Luca	pianoforte	324	23
Venier Glauco	jazz	325	0
Vio Giuliano	violoncello	297	0
Viola Stefano	chitarra	324	49
Zoccatelli Virginio	compos. did.	252	0
		22784	1893



4. la spesa trova imputazione sul cap. 259 del bilancio 2015 come da tabella seguente:

tabella 2 cap. 259 lordo dipendente

ore aggiuntive docenti	1893 ore x € 50,00	94.650,00
Masterclass	362 ore x € 108,00	39.096,00
Insegnamenti esperti esterni	600 ore x € 50,00	30.000,00
Totale		163.746,00

cui si sommano gli oneri

5. L'assestamento di cui alla presente delibera è suscettibile di successivi aggiornamenti

6. Il direttore è incaricato della gestione della presente delibera e variazioni successive.

**Delibera n.46**



## 9. Ammissioni a.a. 2015/2016

Il Consiglio di Amministrazione,

visto lo Statuto del Conservatorio ed in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio;

visto il Regolamento Didattico emanato il 20 dicembre 2010 con D.D. prot.n. 8119/B2;

visti i CCNLL comparto afam 16/02/2005 e 04/08/2010;

vista la legge 7 agosto 1990, n. 241 Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;

vista la tabella generale compensi a decorrere dall'a.a. 2014/2015 approvata dal cda 11 del 18/11/2014 con delibera n. 89;

visto il Regolamento interno per il conferimento di incarichi di insegnamento e masterclass prot.n. 7839/A3 del 07/12/2010;

visto il Regolamento interno recante criteri per l'attribuzione di ore di didattica aggiuntiva al personale docente approvato con D.D. 35 del 17/01/2012 ai sensi del C.C.N.I. 12/07/2011 art. 5;

visto l'organico d'istituto del Conservatorio dell'a.a. 2014/2015 relativo al personale docente;

vista la situazione delle classi;

vista la delibera del Consiglio Accademico del 22 giugno 2015;

sentita l'illustrazione del Direttore in merito al numero di domande di ammissione per ogni scuola per l'a.a. 2015/2016, alla capacità di ricezione del Conservatorio in relazione allo stato delle classi, al numero di ore aggiuntive di insegnamento necessarie a rendere possibile l'accoglimento di nuovi studenti, alla opportunità di corrispondere alle aspettative del territorio ove possibile in attesa di poter ampliare l'organico docente;

considerato di dover procedere alla formale previsione delle ammissioni al conservatorio in funzione della programmazione delle attività didattiche del prossimo anno al fine di una efficace ed efficiente azione amministrativa;

a seguito di votazione palese per alzata di mano;

delibera unanime

1. di approvare le ammissioni per l'a.a. 2015/2016 secondo la tabella 1 di seguito indicata

Tabella 1

Dipartimento	scuola	posti messi a dispos.			Domande ammissione sessione estiva			ammissibili sessione estiva			ore aggiuntive	ore corripet.	esclusi dopo sessione estiva			previsione riapertura iscrizioni	
		tri	bi	pa	tri	bi	pa	tri	bi	pa			tri	bi	pa	tri	bi
archi 1	Arpa	1	2	2	0	1	23	0	1	2	94	0	0	0	21	sì	sì
	Chitarra	4	1	2	3	1	40	3	1	2	65	0	0	0	38	sì	sì



archi 2	contrabbasso	1	1	2	0	0	7	0	0	2	15	0	0	0	5	sì	sì
	Viola	2	2	3	0	0	21	0	0	3	0	0	0	0	18	sì	sì
	Violino	5	2	9	3	0	31	3	0	9	27	0	0	0	22	sì	sì
	Violoncello	1	1	6	0	0	30	0	0	6	0	0	0	0	24	sì	sì
Canto	Canto	5	4	2	3	2	6	3	2	2	100	0	0	0	4	sì	sì
Composi zione	composizione	6	2	3	5	0	9	5	0	3	160	da def	0	0	6	sì	sì
	mus. corale	2	1	1	1	0	4	1	0	1	20	0	0	0	3	sì	sì
	strum. Banda	1	1	2	0	0	3	0	0	2	0	0	0	0	1	sì	sì
fiati 1	Clarinetto	5	3	1	5	3	19	5	3	1	180	da def	0	0	18	no	no
	Fagotto	1	1	2	0	0	2	0	0	2	0	0	0	0	0	sì	sì
	Flauto	5	4	1	5	4	23	5	4	1	180	150	0	0	22	no	no
	Oboe	2	2	3	1	1	11	1	1	3	0	0	0	0	8	sì	sì
	Saxofono	1	3	1	1	0	13	1	0	1	120	126	0	0	12	sì	sì
fiati 2	Corno	2	2	2	0	2	7	0	2	2	39	0	0	0	5	sì	sì
	Tromba	1	1	1	0	0	5	0	0	1	100	0	0	0	4	sì	sì
	Eufonio	2	1	1	1	0	2	1	0	1	20	0	0	0	1	sì	sì
	Trombone	1	1	1	0	0	1	0	0	1	100	0	0	0	0	sì	sì
	Tuba	2	2	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	sì	sì
Jazz	basso elettrico	1	1	1	1	0	2	1	0	1	0	0	0	0	1	no	no
	Batteria	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	sì	sì
	canto jazz	1	1	2	0	0	6	0	0	2	0	0	0	0	4	sì	sì
	chitarra jazz	2	1	1	1	0	2	1	0	1	0	0	0	0	1	no	no
	clarinetto jazz	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	sì	sì
	contrabbasso jazz	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	sì	sì
	pianoforte jazz	2	0	1	3	0	1	2	0	1	0	150	1	0	0	no	no
	saxofono jazz	1	2	2	0	1	3	0	1	2	0	0	0	0	1	sì	sì
	tromba e trombone jazz	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	sì	sì
	violino jazz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	no	no
tastiere 1	clavicembalo	2	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	sì	sì
	fisarmonica	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	0	0	0	no	no
	Organo	2	3	5	0	2	19	0	2	5	298	da def	0	0	14	sì	sì
	percussioni	1	1	2	0	0	18	0	0	2	35	0	0	0	16	sì	sì
tastiere	Pianoforte	8	5	8	6	3	69	6	3	8	162	0	0	0	61	si	si



2																		
<b>Totale</b>		74	56	72	42	21	382	40	21	72	1715	426	2	0	310			
<b>totale generale</b>							445			133								
<b>numero candidati per ordinamento</b>					38	18	190											
<b>totale candidati per ordiamento</b>							246											
<b>numero assoluto candidati</b>							242											

2. di approvare la quantificazione dei costi delle ore aggiuntive come da tabella 2 seguente:

tabella 2

ore aggiuntive docenti	1715 ore x € 50,00	85.750,00
------------------------	--------------------	-----------

+ oneri

3. di assumere l'impegno di spesa sul cap. 259 previa approvazione del bilancio 2016 con l'individuazione delle relative risorse;

4. di portare in approvazione eventuali successivi assestamenti relativi al monte ore e alla spesa come sopra determinati;

5. di autorizzare il Direttore agli adempimenti conseguenti.

**Delibera n.47**



## 10. Organico a.a.2015/2016

Il Consiglio,

vista la legge 21/12/1999, n. 508 riguardante la riforma dei conservatori di musica;

visti i CCNL del Comparto AFAM 16/02/2005 e 04/8/2010;

visto il D.P.R. 28/02/2003 n. 132 articolo 7 comma 6 lettera d) e c.7 riguardante le competenze del Consiglio di amministrazione in merito all'organico;

visto lo Statuto del Conservatorio ed in particolare l'art. 24 comma 2 lett.d) riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione in merito all'organico;

vista la legge 7 agosto 1990, n. 241 Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;

visto il D.I. 5 novembre 2001 registrato dalla Corte dei Conti il 13/08/2002 reg. 6 fg 87 che assegna al Conservatorio di Musica di Udine la dotazione organica di personale non docente:

visti i DD.II. 27 dicembre 2000 registrato dalla Corte dei Conti l'8.6.2001 reg.2 fg. 357, 6 novembre 2000 registrato dalla Corte dei Conti il 5/7/2001 reg.5 fg.305, 16 marzo 2001 registrato dalla Corte dei Conti il 5/7/2001 reg.5 fg. 306, 26 aprile 2002 registrato dalla Corte dei Conti il 2.2.2004 reg.1 fg.47 che assegna al Conservatorio di Musica di Udine la dotazione organica di personale docente:

richiamata la delibera n.12 del 23 febbraio 2015 del cda 2/2015 concernente l'organico a.a.2015/2016;

vista la nota inviata con prot. n. 0006479 del 29/05/2015 dal MIUR Direzione Generale AFAMC Ufficio III, avente ad oggetto: Organico anno accademico 2015/2016 Personale Docente;

richiamata la delibera n. 32 del 22 giugno 2015 del Consiglio Accademico 7/2015 concernente Conversioni cattedre a.a.2015/2016;

preso atto che non risulta pervenuta la consueta nota annuale del Miur riguardante l'organico del personale tecnico amministrativo per l'a.a.2015/2016;

preso atto che non risulta tuttora pervenuto riscontro da parte del Ministero alla richiesta di variazione di organico per l'a.a.2015/2016;

considerato che l'approvazione dell'organico per l'a.a.2015/2016 costituisce condizione imprescindibile al fine di garantire il regolare avvio dell'anno accademico nonché del regolare funzionamento delle attività didattiche, amministrative, di produzione e ricerca, di servizi agli studenti;

a seguito di votazione palese per alzata di mano;

delibera unanime

1.di sollecitare presso il Miur la approvazione della variazione di organico per l'a.a.2015/2016 di cui alle delibera n. 32 del 22 giugno 2015 del Consiglio Accademico 7/2015 e n.12 del 23 febbraio 2015 del cda 2/2015;

2.di chiedere l'autorizzazione alla copertura dei posti vacanti di tre assistenti e di due posti vacanti di collaboratore con contratti a tempo determinato di durata annuale ove non occupati da mobilità per trasferimento o utilizzazione.

3. di incaricare il direttore della gestione della presente delibera.

### Delibera n. 48



## 11. Varie ed eventuali

Il Consiglio, concorda di fissare la prossima riunione il 08/09/2015 alle ore 10.00.

omissis

=====  
Esauriti gli argomenti all'ordine del giorno la seduta è tolta alle ore 11.10.

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale che previa lettura e conferma viene sottoscritto come segue

il Direttore Amministrativo  
f.to dott.ssa Paola Vassura

il Presidente  
f.to dott. Giorgio Colutta

Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del d.lgs. n. 39 del 1993